

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١







## المجمع العربي للمحاسبين القانونيين يعقد اجتماعا بالدار البيضاء

## «كلنا وأخوانها» رواية مغربية جديدة

عكاظ - مكتب الرباط :  
اختتم مؤخرا بالدار البيضاء الدورة العادية لمجلس إدارة المجمع العربي للمحاسبين القانونيين . وكان محمد بن مائة وزير المالية المغربي قد رأس الدورة بحضور ممثلين مغاربة في قطاع المالية والاقتصاد . وقد انكب أعضاء المجلس الذين ينتمون إلى معظم البلاد العربية على دراسة القضايا التي تعلق بالمحاسبة القانونية . وانتهت الدورة إلى نتائج تليق بالفرات التالية :  
- إقامة معاهد مشتركة مع عدد من الجامعات العربية في مختلف الأنحاء لتدريس مواد المحاسبة القانونية .  
- وتأمين جيل عربي من المحاسبين القانونيين .  
- التعاون مع مؤسسة التدريب المالي البريطانية لترجمة

وتعديل المواد الدراسية الخاصة بمراجعة الحسابات اللازمة لطلاب المجمع العربي للمحاسبة القانونية .  
- إجراء الاختبارات باللغة العربية في المحاسبة القانونية تحت إشراف لجنة مشتركة تضم ممثلين من المجمع العربي للمحاسبين القانونيين وجمعية المحاسبين القانونيين البريطانية لضمان الاعتراف الدولي بشهادات المجمع .  
- عقد ندوة بالمغرب حول مبادئ ومعايير المحاسبة الدولية خلال الفترة من ٩ إلى ١٠ فبراير الجاري .  
- المشاركة في الاتحاد الدولي للمحاسبة في طوكيو في ١١ أكتوبر ١٩٨٧ .  
- تطوير مجلة المجمع باعتبارها مجلة رائدة في المحاسبة داخل الوطن العربي .

عكاظ - مكتب الرباط :  
اختتم مؤخرا بالدار البيضاء الدورة العادية لمجلس إدارة المجمع العربي للمحاسبين القانونيين . وكان محمد بن مائة وزير المالية المغربي قد رأس الدورة بحضور ممثلين مغاربة في قطاع المالية والاقتصاد . وقد انكب أعضاء المجلس الذين ينتمون إلى معظم البلاد العربية على دراسة القضايا التي تعلق بالمحاسبة القانونية . وانتهت الدورة إلى نتائج تليق بالفرات التالية :  
- إقامة معاهد مشتركة مع عدد من الجامعات العربية في مختلف الأنحاء لتدريس مواد المحاسبة القانونية .  
- وتأمين جيل عربي من المحاسبين القانونيين .  
- التعاون مع مؤسسة التدريب المالي البريطانية لترجمة

المغرب العربي

## د . الضحاک الامین العام للمنظمة العربية للدفاع الاجتماعي لـ « عكاظ » :

## محكمة العدل الإسلامية

عكاظ - مكتب الرباط :  
تعددت الدعوات للدفاع الاجتماعي عن الاممية القومية لمحكمة العدل الإسلامية . وقال في تصريح خاص لعكاظ في الرباط ان عمل الخبراء داخل المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي وهي

وقال د . ابريس الضحاک وهو استاذ محام في كلية الحقوق بجامعة محمد الخامس ان محكمة العدل الإسلامية ان تكون فقط تقليدا لما هو قائم على صعيد الأمم المتحدة ولكنها ستبني على حجة اكيدة تفرضها الظروف الراهنة والمستقبلية في ظل النزاعات التي تنشأ بين الدول الإسلامية .  
واكد الدكتور الضحاک ان البعد السياسي والحضاري لهذه المحكمة التي وصفها بأنها ركن أساسي في بنية العمل الإسلامي المشترك . وقال ان القانون الإسلامي المستمد من روح التربية الإسلامية لابد وان يسود العلاقات

منظمة تابعة لجامعة الدول العربية يبرز دائما ضرورة انشاء جهاز اسلامي يحكم اليه المسلمون لفرض مشاكلهم وحل خلافاتهم نظرا لاشتداد الحاجة إلى هذه الصيغة المتحضرة من التعامل على صعيد منظمة المؤتمر الإسلامي .

وقال د . ابريس الضحاک وهو استاذ محام في كلية الحقوق بجامعة محمد الخامس ان محكمة العدل الإسلامية ان تكون فقط تقليدا لما هو قائم على صعيد الأمم المتحدة ولكنها ستبني على حجة اكيدة تفرضها الظروف الراهنة والمستقبلية في ظل النزاعات التي تنشأ بين الدول الإسلامية .  
واكد الدكتور الضحاک ان البعد السياسي والحضاري لهذه المحكمة التي وصفها بأنها ركن أساسي في بنية العمل الإسلامي المشترك . وقال ان القانون الإسلامي المستمد من روح التربية الإسلامية لابد وان يسود العلاقات

## اجراءات جمركية جديدة في تونس

احمد ياسر - عكاظ - تونس :  
صدر قانون المالية التونسي متضمنا ١١٥ فصلا وقد حذف ١٣ فصلا اثناء النظر في هذا القانون في مجلس النواب واحترى القانون على عدة اجراءات وترتيبات جديدة خاصة لحقت لأول مرة بميزانية الدولة .  
وفي ظل هذه الظروف الاقتصادية التي تعيشها تونس فإن الاجراءات الجمركية الجديدة تناولت الدعم الاولي للخيارات الاقتصادية منذ اعتماد البرنامج الاقتصادي الشهر الماضي .

الجمركي ستوفر مئلا مائلا قدره ٢٠ مليون دينار تونسي في موارد الدولة .  
والجدير بالذكر ان من السلع المودعة التي تخضع للاداء على الاستهلاك السيارات والتبغ .  
والنسب المتراجحة بين ١٠-٤٩ و ١٠٢١  
ب - التخفيض في النسبة عن ٦  
نقاط إلى نقطة واحدة .  
وهذه الاجراءات ذات الطابع

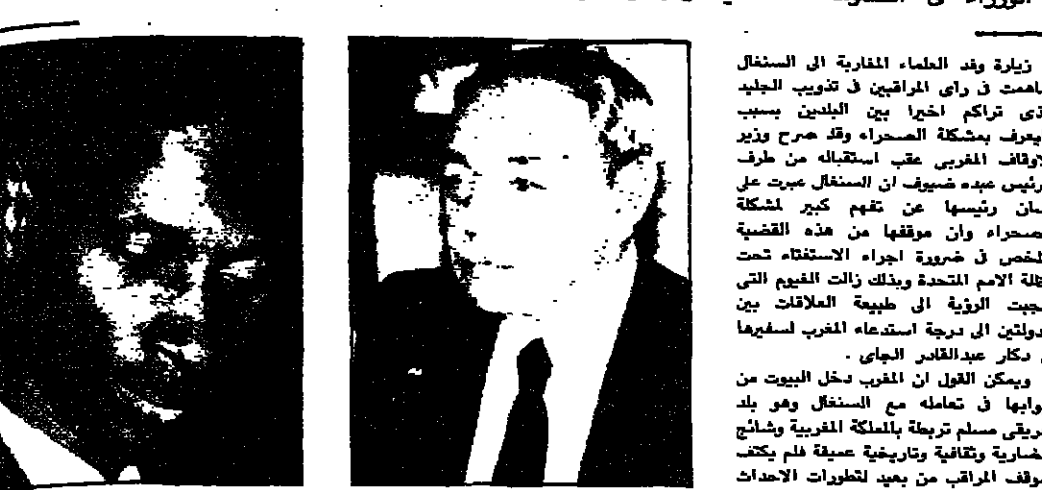
مؤسسة مالية سعودية  
جزائرية للاستثمار بالجزائر  
الاشهر القادمة وتعتبر المؤسسة المشتركة الجزائرية السعودية مقرها الرئيسي في الجزائر ورأسها ثلاثمائة مليون دولار .  
وقد اعطى وزير المالية الجزائري الاستاذ عبد العزيز خلاف الضوء الاخضر لتسهيل مهمة عمل اللجان المشتركة للانطلاق في هذه المؤسسة خلال

الفنانين التشكيليين المغاربة يفوزون بالذهبية في معرض دولي بروما  
عكاظ - مكتب الرباط :  
شارك ثلاثة من الفنانين المغاربة في معرض الفن التشكيلي المعاصر في معرض دولي للفنون التشكيلية تنظمه وزارة الثقافة الإيطالية بالتعاون مع الاتحاد الدولي للسلحة والثقافة بمدينة روما . وقد فاز الفنانون المغاربة بلينيدية الذهبية في مجال العمل الجديدة التي شاركوا بها . وهم : عبد القادر غريال من مدينة اسفي ، عبد السلام ربوح من الرباط ، محمد بليدوي من

اللوحة التي شارك بها الفنانين المغاربة في هذا المعرض تعكس طابعه الجميل وتبرز تنوع الانسان مع الكائنات وتطبع انطباعا بديا التقدم الذي وصل اليه الفن التشكيلي المعاصر .  
الفنانان عبد القادر غريال وعبد السلام ربوح ينهجان الاتجاه السويالي في حين يسلك محمد بليدوي اتجاه المدرسة الواقعية . وهم أعضاء في الجمعية الوطنية للفنون التشكيلية وقد قدموا في معرض روما الذي شارك فيه ١٦ دولة صورا مشرقة عن المغرب ككل عربي افريقي مسلم من خلال ملامح انسانة ومناظر طبيعت

## وقد دینی مغربی یعد جسور الثقة والتفاهم بين الرباط ودار

عبد القادر الادريسي - الرباط :  
قام وفد من علماء المغرب برئاسة وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية الدكتور عبد الكبير العلوي المدغري بزيارة الى السنغال مؤخرا تقابل اثنائها مع الرئيس السنغالي عديده ضيوف ومع العديد من الوزراء في الحكومة السنغالية واجرى الوفد



عديده ضيوف

الملك الحسن الثاني

زيارة وفد العلماء المغاربة الى السنغال ساهمت في ارساء العلاقات بين البلدين وبين المغرب والسنغال .  
والوفد المغربي عقب استقباله من طرف الرئيس عديده ضيوف ان السنغال عبرت عن لسان رئيسها عن ترحيب كبير لمشكلة الصحراء وان موقفها من هذه القضية يتشخص في ضرورة اجراء الاستفتاء تحت مظلة الأمم المتحدة وبذلك زالت الغميمة التي حوت الرقبة الى طبيعة العلاقات بين الدولتين الى درجة استعداء المغرب لسنغال في دكار عبد القادر الادريسي .  
ويمكن القول ان المغرب دخل البيت من ابوابها في تعامله مع السنغال وهو بلد افريقي مسلم تربطه بالسنغال علاقات جوارية وثقافية وتاريخية عميقة فلم يكتب بموقف المغرب ان يعيد لتطورات الاحداث خاصة بعد الزيارة التي قام بها احد سترول البوليساريو الى دكار في الفترة الاخيرة بل يبرز الى اهتمام السلطة ومصلحة المستقلين في السنغال بتدخلاته ازاء بعض المواقف وذلك جنع الى الواقعية في التعامل مع الاحداث واستطاع بفضل مواقف دبلوماسية مصونة ان يزيل الجفوة القائمة منذ اسابيع بين الرباط ودار

وجاءت زيارة الوفد العلمي الديني الذي راسه وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية وهم اعلاما في الفكر الاسلامي بالمغرب من اساتذة الجامعات وشيوخ العلم الديني ومؤرخين لهم حضورهم في الساحة الافريقية لتزد الامور الى نضائها وتزيد الحياة والحيوية والنشاط والفرق الى العلاقات المغربية السنغالية ذلك ان الوفد المغربي الذي جال عبر معظم مدن والاقليم السنغالي واستقبل هناك بحفاوة بالغة ساهم في حد بعيد في إزالة الغميمة والفرق والفرق وتخطا مشا مشا لعودة العلاقات الى ما كانت عليه والجدير بالذكر ان المغرب والسنغال يقفان دائما موقفا موحدا ازاء العديد من القضايا الافريقية والدولية وساد العلاقات بين البلدين على مر السنين تقام عميق .  
وتذكر الآن ان وزير الاوقاف والشؤون الإسلامية المغربي الذي قام منذ توليه المنصب الحكومي بزيارات عديدة الى السنغال ككل له دور مهم في إعادة ترتيب الاوراق بين الرباط ودار . فقد نفذ بكل دقة وتجرد تعليمات العمل المغربي الذي ينظر دائما الى السنغال باعتبارها صفا استراتيجيا لبلاده .  
وترجمة هذه الرؤية الى واقع ملموس بدأت الخطوات الاولى للانطلاق في السنة القادمة بمصر عشرة فروع على الترتيب المشترك المغربي السنغالي التي شكلت حبة من التفاهم والتسامح والاحترام المتبادل .  
وقد التفت اراءه الجليلين الشقيين المسلمين على اقامة اعمى خاصة لهذه الذكرى التي ستكون قريبا للثلاثاء الثانية تزيدها قوة ومكانة وحجرا .  
الوفد الديني المغربي لبس دورا ارقى في الاستمرار لرفع العلم والاربعين والحوار والاحترام الشخصي .  
وإمام العقيدة التي تجمع بين الشيعين .  
الوفد الجسور بين الصامتين .  
والاستان والديان علاقتها الثانية في إطار من التفاهم والثقة والاحترام المتبادل .

شركة جزائرية بعرض زراعي صناعي في الرباط  
محمد شاتيل ( الجزائر ) :  
تقام في الرباط خلال الفترة ما بين ٧ و ١٢ فبراير الجاري الدورة الثانية والاربعين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ويحل الجزائر في هذه الاجتماعات وفد جزائريان الاول من وزير ومالي الاستاذ عبد العزيز خلاف وزير المالية الجزائري فيما يرأس الوفد الاقتصادي الاستاذ مصطفى بن عمر وزير التجارة الجزائري .  
ويعد في المرة الاولى التي تشارك بها الجزائر بوفدين رسميين مؤتمر اقتصادي عربي كذا .  
وخلال انعقاد هذا المجلس تقرر ان يتم عرض تجاري للدول العربية المشاركة والجزائر ستشارك بهذا العرض الصناعي والزراعي في محاولة لبيع حبة التجارة والتسويق الخارجي في الدول العربية والخارجية .  
ومن المرجح ان يلقى العرض الجزائري الاول مدى اقبالا من جانب رجال الاعمال والاقتصاديين والمهتمين العرب .

المريد الدولي السريع بين المملكة والمغرب  
عكاظ - مكتب الرباط :  
مع بداية السنة الجديدة بدأ العمل بالمريد الدولي السريع بين المملكة والمغرب في كل من المدن الثلاث التالية : طنجة الرباط والدار البيضاء .  
وهذه ثاني مرة يشرع في العمل بالمريد الدولي السريع بين المغرب ودولة عربية بعد المغرب وتونس .

الطربوش التونسي .. من أين أتى؟  
زيان بن كيار السن .. وميايسه تضع لحالة الطربوش  
احمد ياسر - تونس :  
من أين أتى الطربوش التونسي الذي مازال محتفظا بأصالته وحيويته وشبه استعماله خاصة في فصل الشتاء ؟  
تونس .. المصادر التونسية تؤكد ان الطربوش جاء من تركيا فلم يسجل التاريخ التونسي بين الطربوش شاذ .  
تونس .. بل تؤكد هذه المصادر ان الطربوش جاء من تونس عن طريق الفتوحات الإسلامية لبلاد المغرب العربي ومن هنا اخذت بعض الإصلاحات عليه بحيث شيدت في الطربوش التركي والمصري وغيره .  
ويقول الحاج بلعيد وهو صاحب طربوش . هناك العديد من التواريخ الجيد ومنها المتواضع ويؤكد ان ريش الطربوش كتبت في الاسر الذي دول في ازدهار صناعة الطربوش في السن التونسية ويصيف الحاج بلعيد ان تونس نفسها تنتج فيها الطربوش فضلا سكان جيب تونس لهم خبرة مميزة في اختيار الطربوش عن الناحية مثلا وامل التماسك بين تونس ونفخ الانوار الكبيرة التي تغطي كتل الراس نظرا لبرودة الطقس في الشمال لتحمي وعلى أية حال فإن ريش الطربوش من كبار السن في تونس .

الطربوش التونسي .. من أين أتى؟  
زيان بن كيار السن .. وميايسه تضع لحالة الطربوش  
احمد ياسر - تونس :  
من أين أتى الطربوش التونسي الذي مازال محتفظا بأصالته وحيويته وشبه استعماله خاصة في فصل الشتاء ؟  
تونس .. المصادر التونسية تؤكد ان الطربوش جاء من تركيا فلم يسجل التاريخ التونسي بين الطربوش شاذ .  
تونس .. بل تؤكد هذه المصادر ان الطربوش جاء من تونس عن طريق الفتوحات الإسلامية لبلاد المغرب العربي ومن هنا اخذت بعض الإصلاحات عليه بحيث شيدت في الطربوش التركي والمصري وغيره .  
ويقول الحاج بلعيد وهو صاحب طربوش . هناك العديد من التواريخ الجيد ومنها المتواضع ويؤكد ان ريش الطربوش كتبت في الاسر الذي دول في ازدهار صناعة الطربوش في السن التونسية ويصيف الحاج بلعيد ان تونس نفسها تنتج فيها الطربوش فضلا سكان جيب تونس لهم خبرة مميزة في اختيار الطربوش عن الناحية مثلا وامل التماسك بين تونس ونفخ الانوار الكبيرة التي تغطي كتل الراس نظرا لبرودة الطقس في الشمال لتحمي وعلى أية حال فإن ريش الطربوش من كبار السن في تونس .





ثمانية طلاب لقوا حتفهم وأصيب عشرين آخرون بجروح عندما هوت الحافلة التي كانت تقل ٢٧ طالبا إلى واد عمق ٢٠ مترا بعد أن انحرفت الحافلة عن الطريق في مدينة كيرنز بأستراليا .. في الصورة الأولى الحافلة وقد انقلبت ودمرت تماما وفي الصورة الثانية أحد عمال الإنقاذ يساعد طفلا مصابا .



الدفاع الامريكي كاسير  
 روجر يعلن امام لجنة  
 في الكونجرس ان ادارة  
 س رونالد ريغان تتاهب  
 بنظام الدرع الدفاعي في  
 اثناء ضمن مشروع « حرب  
 يوم ..



سمو الأمير فهد بن سلمان نائب أمير المنطقة الشرقية والسيد رفيق النشمة ابوشاكر في حفل تكملي انطلاق الثورة الفلسطينية الذي اقامه مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الدمام برعاية سموه .



أحدث قطار ياباني  
كهربيئي سجل رقما  
عليا قياسيا في سرعته  
حيث انطلق بسرعة  
٤٠٠,٨ كيلومترا في  
الساعة اثناء التشغيل  
التجريبي يوم امس  
الاول .. وبذلك فاق  
سرعة القطار الانكليزي  
الغربي بالقلعة ٣٥٠  
كم في الساعة بينما قل  
القطار الياباني الطائر  
"المونوبيل" اسرع  
قطار في العالم حيث  
يسير بسرعة ٤٣٠ كم  
في الساعة .

## مناقشات حكومية

■ ■ ■ تعلن ادارة تعليم البنات بمنطقة عسير عن طرح مناقصة مياهي المدارس المستلجرة في كل من

[illegible]

■ تعلن جامعة أم القرى أنه تقدر أن يكون موعد الاختبار للمسابقة المعلن عنها بالإعلان ولم

توجه المؤسسة العاملة لتحلية المياه الملحية بأوراشام الدعوة لتقديم العروض في المنافسة العامة لتزود محطة تحلية الجبيل لتزويد الكمية المحددة البالغة ١٥ مليون جالون أمريكي يوميا. وافق جميع الشركاء على انهاء العقد في هذه المدة الا انهم اؤخروا خيرة جالون للمحطة لا تقل عن خمس سنوات في مجال انشاء محطات تحلية المياه وترغب المشاركة والتقدم بمطالبتها في هذه المنافسة الخاصة.

استاذ الدكتور الرئيسي للمؤسسة ابراهيم بن تاربع قد اذاع الاعلان لاسلام مستندات المشاركة خلال ساعتين للترسية فقام عدد ٥٠٠٠ من سويدي بطلب لاسلام مستند محسوب على حد

[illegible]

■ تعلن وزارة الداخلية - الديوان العام - عن طرح المناصفة رقم ١١/١١ الخاصة بنظامية وصيانة الادارة العامة للخدمات الطبية بالبرلماني وعدد ١٢ مستوصف يتنم لها في

[illegible]

موعد لتقديم العطاءات السبت - ١٤٠٧/٧/١٤ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي ويجب أن يكون المتقدم متخصصا في أعمال التوريد وأن ينص في

السجل التجاري على ذلك كما يجب أن يكون المتقدم وكلاء متحدة أو مرزعا متحدة وأن يكون مسجلا بسجل الوكلاء أو الترخيصين بوزارة التجارة وإقرارا ما يثبت ذلك بالباطل وعلى المتقدم إحضار صورة من السجل التجاري عند التقدم لطلب شراء الشروط والموافقات.

في السادسة الراغبين الاشتراك في هذه المناقصة للإدارة المذكورة للحصول على نسخة من الترخيص والموافقات بعد تسديد الناقصة بالإدارة المالية بالمديرية.

٢٠٢٣ / ١ / ٦

١٤٠٧/٣٦ وموعد فتح المظاريق اليوم التالي ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو التخصص في السجل التجاري في مجال تأمين القوارض العسكرية مع سابق خبرة.

وعلى المتقدمين لشراء الوصفات لحضرة نسخة من السجل التجاري للتأكد من التخصص مع  
شهادات الخبرة.  
٦ / ١ / ٢٩٥٦

(١) ان يكون المبنى حديثا وواقعا على شارع رئيسي وتوفر فيه مواقف للسيارات خريطة فرش الغرف بالمواكيت ووجود مكيفات بكل غرفة.

٢) الا تكل عدد غرف المبنى عن ٢٠ غرفة بمنافعها.  
٣) ان يكون المبنى بعيدا عن المنازل السكنية.  
وعلى من يتولى احدى تلك الشروط تقديم عرضه لادارة مرور منطقة تبوك في موعد القاء  
١١٠٧/١١٠٧  
٦ / ١ / ١٤٤٠

## 3 / 1 / 2021

■ يعلن الأمن العام عن طرح المناقصة رقم ١٤٠٨١٢٧٠٠ الخاصة بصيانة أجهزة الميكروكولوم بالإنعام بمبلغ تقدر بنصفه ٧٠٠ ريال تباع بالإنعام العام - المتخصص وأخر مرصد القبول المرحلي ١٤٠٨/٧٠٠ مع وعدت فتح المظاريف يوم التالي ومقدار التصنيص ونوعه هو المتخصص في السجل التجاري في مجال صيانة أجهزة الميكروكولوم مع سابق خبرة.

وعلى التقسيم لثراء المرفوعات احضر نسخة من السجل التجاري للثأكد من التخصص مع

شهودان.

٦٠١ ٦٢٩٠٢

المنقصات وأخر موعد لقبول العروض ١٤-٧/٢٥ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو الشخص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة المباني في السجل

وعلی المتقدمین لشراء المواصفات احضار نسخة من الشجل التجاري للتأكد من التخصص مع شهادات الخبرة.

موعد لقبول العروض ١٤٠٧/٨٧ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو للتخصص في السجل التجاري في مجال تأمين الملابس والتجهيزات العسكرية مع سابق خبرة.

وعلى المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري للتأكد من التخصص مع  
شهادات الخبرة،  
١ / ١ / ٢٠١٨

ونوعه هو التخصص في السجل التجاري في مجال تأمين الاموات المكتبية والمدرسية والهندسية مع سابق خبرة في هذا المجال.

وعل المتتبعين لشراء المواصفات لحضار نسخة من السجل التجاري للتأكد من التخصص مع  
شهادات الخبرة.  
٦ / ١ / ٢٩٤٧

ونوعه هو التخصص في السجل التجاري في مجال بيع قطع غيار السيارات والاليات وعلى المتقدمين لشراء المواصلات احضار نسخة من السجل التجاري للتأكد من التخصص مع شهادات الخبرة.

٦ / ١ / ٢٠١٦

■ يعلن الأمين العام عن طرح المناقصة رقم ٥٢ / ٧ / ١١-٨٨ الخاصة بمائتين سبعمائة لادارة

وعلى المتقدمين لشراء المواصلات اجازات نسخة من السجل التجاري للتأكد من التخصص مع شهادات الخبرة.

١ / ١ / ٢٠١٥

■ ■ يعلن الأمين العام عن طرح المناقصة رقم ٧٤٨٩٤٠٧/٥٣ الخاصة بتأمين النسييل

وعلى المتقدمين لشراء المواصفات اجزاء نسخة من السجل التجاري للتأكد من التخصص مع

7/1/1944

المطاريف اليوم التالي مباشرة.

٦ / ١ / ٢٩٢٨

يعلم الامم العام عن طرح المناقصة رقم ١٩/١٠٨٤٠٧ الخاصة بمسألة اجرة الحد

وعلى المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري للشركة من التخصيص مع  
شهادات الخبرة.

1/1/52



— *Journal of the American Medical Association*, 1997

وسط الترقب  
الاتفاقى النصروىالموج الأزرق .. هل يتوقف في محطة  
السويد والحماد .. ولقاء العزف

سعد السهمي - الرياض :

يلتقى عصر اليوم على ملعب الملز فريقا الهلال والاتحاد في مباراة يتوقع لها الاثارة والقوة كعادة لقاء الفريقين في كل المباريات لذا فإن لقاء اليوم لن يخرج عن اطار تلك المباريات المثيرة خاصة وإنه يحدد مسار كل منهما في سلم الدوري .

## موقف الفريقين

موقع الفريقين يختلف كلياً عن بعضهما البعض خاصة وأن الهلال يدخل المباراة بعد أن قفز للمركز الثاني بعد فوزه على الطائي بفارق الأهداف عن منافسه التقليدي النصر وأمله بالفوز كبير جداً في ظل النقص الاتحادي في خط الدفاع

الذي يغيب عنه أحمد جميل الذي يعتبر نصف قوة الفريق بينما يدخل الاتحاد ورصيداً من النقاط ٢٢ نقطة يحتل بها المركز الرابع والفريق

الذي يغيب عنه أحمد جميل الذي يعتبر نصف قوة الفريق بينما يدخل الاتحاد ورصيداً من النقاط ٢٢ نقطة يحتل بها المركز الرابع والفريق

بدأ يقدم مستويات متواضعة في آخر مباراتين خاضهما الفريق أمام القادسية والنصر وإن كان اللقاء الأول كان الفريق متفوقاً حتى ولوج الهدف القادسي في مرماه .

## الفريقان في الميزان

لو تمعنا النظر في تشكيلة الفريقين على ضوء آخر مباراة خاضها كل فريق لوجدنا أن الاتحاد يظل صاحب الأفضلية في حراسة المرمى لو ظهر أحمد سالم بمستواه المعروف فيكون ورقة رابحة للاتحاد وإن كان لازال يفتقد لحاسة التوقيت الجيد أثناء الضربات الركنية التي تستسبب له قللاً لتواجد مهاجم بارع يجيد اقتناص الكرات معزلاً في سعد الحماد ورغم ذلك تظل الحراسة الاتحادية أفضل حالاً من حراسة الهلال المعقدة في خالد الدليل الذي يحتاج إلى الهدوء والخروج الموقوت من المرمى إضافة إلى أن مستواه شهد هبوطاً ملحوظاً في المباريات الأخيرة .

وعليه مراجعة حساباته وإن كان هذا الهبوط صاحبه أيضاً هبوط في عطاء الدفاع الهلال الذي يشهد معاناة شديدة من كثرة المشاركة في عدة بطولات ورغم ذلك إلا أنه يظل الأقوى بين خطوط الدفاع بين الفريقين المتأثرة بتواجد قائده صالح النعيمي ويجانبه الجندى المجهول في دفاع الهلال حسين البيشي والذي يحتاج إلى ضبط النفس أثناء المباريات وعدم الاندفاع وراء المهاجمين وإن كان النعيمي يقوم بتغطيته الجيدة في أقفال منطقة العمق الهلالية بينما



الهلال - قدم



الاتحاد - قدم

منطقة الظهيرين لازال تعاني من تصدع عطاء التخفي والعضوي والذين لازالا يعيدان عن مستواهما خصوصاً التخفي وإن كان استعداد

جزءاً من مستواه في مباراتيه الهلال الاخيرة وفي المقابل سيكون دفاع الاتحاد مرتعاً خصباً للهجمات الهلالية

## العمق الدفاعي

منطقة الوسط هي مركز ثقل الفريقين . وتتمثل في المباريات الماضية وإن تفوق في المباريات الماضية وإن يعتمد كثيراً على تحركات المهاجمين والجهود العديدة في ضبط لعب الفريق وعلى خبرة لاعبي منطقة الوسط في هذه المنطقة التي والتي تتوقف عليها نتائج المباراة وإن ذلك ظهر جلياً في مباريات خاضها الفريق . منطقة الوسط في الهلال تعتمد على تحركات الصبيح والوافر داخل الملعب إضافة إلى الهذلول البارعة في استغلال الكرات من الخصم وتبني يوسف هجوميته بحتة لدعم اليمنى للفريق الهلال التي منطقة القوة في الفريق وعليها نتائجها .

لاسيما وأن الفريق سيفتقد لخدمات أبرز مدافعيه أحمد جميل الذي لم يشارك أمام القادسية فانتكشف الدفاع الاتحادي وإن كان وجود خالد غراب غطى أخطاء زملائه لا سيما وإن البديل سواء كان سعيد الزهراني أو محمد فريج لن يعطي الثغرة الواضحة الموجودة في الدفاع الاتحادي ولذلك سيواجه صعوبة كبيرة أمام هجوم الهلال الخطر وسيزداد الدفاع حرجاً في حالة عدم مشاركة سراج فريج في منطقة الظهير الأيسر بدل السريحي الذي كان بعيداً عن جو مباراة فريضة السابقة مع القادسية العذر في ذلك لا يتعدى فترة طويلة عن مشاركة الفريق بينما تمثل خطة الظهير الأيمن قوة كبيرة في الدفاع بوجود سعد برك الذي يجيد أداء دوره دفاعاً وهجوماً . ومن خلال هذه النظرة على دفاع الفريقين نجد أن الهلال سيكون أفضل رغم البلاء أحياناً في منطقة

## ماذا قال الهالليون عن اللقاء

التخفي : طابع خاص للقاءات الفريقين  
الحماد : نتطلع للفوز لمواصلة المشوار  
مانيلي مدرب الهلال .. يتوقعها قوية ومثيرة

## عبدالرحمن النصر - الرياض :

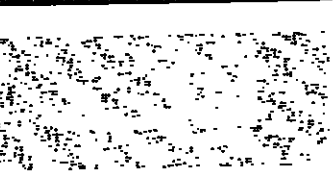
تحدث مدرب الهلال مانيلي عن مباراة الفريق أمام الاتحاد فقال : مباراة اليوم أتوقع أن تحل بالقوة والاتارة خصوصاً وأن الفريق المقابل الاتحاد قدم مباريات جيدة واستطاع أن يهزم فريق النصر بـ ٥ أهداف وهذا يعني أننا سنواجه صعوبة كبيرة في لقاءنا به لكن أعدنا العدة لتقديم عطاء جيد في المباراة كأي مباراة أخرى نخوضها وسنحاول بكل قوتنا تحقيق الفوز لكسب تقطعي المباراة والسرعة جلياً إلى جنب في طريق المنافسة على البطولة .

أما اللاعب عبدالرحمن التخفي فظهر الهلال الأيمن فقد قال عن هذا اللقاء : لا أخفى عليك سرا بأن لقاءنا مع الاتحاد دائماً تتسم بالاثارة والقوة ونتائجها لا يمكن توقعها نظراً لتقارب المستوى ونحن نؤمن في الهلال على لعب المباريات دون النظر إلى الفريق المقابل لأننا نأمل للفوز نظراً لأحد وكل ما نشاء أن نوفق في تقديم مباراة جيدة ترضي طموحاتنا وأنتمى أن تكون نتيجة المباراة هلالية .

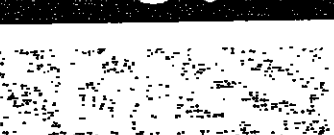
أما مهاجم الهلال العربي سعد الحماد فقد قال : المباراة في الحقيقة أنا لعبت مباراة واحدة أمام الاتحاد وهو فريق جيد وقوي وأتوقع أن تكون مباراتنا معه قوية جداً ولاسيما وإن كل فريق يرغب في اثبات وجوده والمنافسة على البطولة إلا أننا في الهلال سنحاول بكل قوتنا تحقيق الفوز لمواصلة مشوارنا نحو البطولة بدون الله بالإضافة إلى تقديم العرض المشرف الذي يحقق لنا نتيجة المباراة .

وقال ديناو وسط الهلال الهادي المسبيح عن لقاء اليوم في أقوى مباريات الدوري الاتحاد من الفريق القوية التي قدمت عرضاً جيداً في المباريات الأخيرة وسنحاول بقدر الإمكان تقديم عطاء جيد في مباراتنا معه اليوم من أجل كسب تقطعي المباراة التي هي لنا في الفوز بها إذا أردنا مواصلة المشوار نحو البطولة والأمل بالله كبير في

## الدليل :



## هجوماً



والاتحاد قدم مباريات جيدة في جميع اللقاءات السابقة .

وعن الهلال قال الاستعداد جيد ولله الحمد وسنحاول اليوم كسب المباراة وإضافة النقاط إلى رصيدنا للمنافسة على بطولة الدوري .

عن هذا اللقاء الكبير قال قائد الاتحاد من الفرق القوية وأعربها .. وصاحب مواقف مشرفة وقدم عرضاً قوياً خلال المباريات الماضية .

لذا سنحاول اليوم تقديم مباراة قوية وعرض جيد مع زميلنا الاتحاد لا سيما وأن فريقنا يدخل هذا اللقاء وهم مصممون على الفوز والمنافسة على صدارة الدوري ولتقوى زملائنا لاعبي الهلال الكبيرة في تحقيق الفوز .

وأدعو الله أن يوفقنا ونحصل على تقطعي المباراة أن شاء الله .

تحدث : الرياضة والشباب ، الأستاذ حسام الزهير نائب رئيس نادي الهلال حول لقاء اليوم فقال :

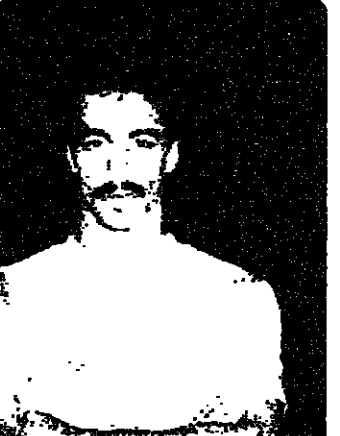
المباراة ستكون مباراة القمة فالهلال والاتحاد من أعرق الفرق ويصنعان بين صفوفهما عناصر جيدة من اللاعبين . والهلال سيمر بكل ثقله في هذه المباراة من أجل الخروج بالتقنين ..

وعن الاتحاد قال مما لا شك فيه أن الاتحاد فريق صلب وعزيز وهذا ما اتضح من خلال مبارياته في الدوري هذا العام ونتائجه وكذلك لياقته العالية وحسن استثماره في الملعب .

وقد ختام اللقاء قال اتصلي من الله أن يحقق الفوز وأن تظهر المباراة بالمستوى المتوقع من الفريقين



يوسف الثنيان



صالح النعيمي



مانيلي

المصبيح : الفوز ضروري لمواصلة المشوار  
النعيمي : الاتحاد صاحب مواقف مشرفة  
حسام الزهير : سنرعى بكل ثقلنا في المباراة

تحقيق الفوز انشاء الله ومن ثم مواصلة المنافسة على البطولة .  
أما حامي العرين الهلال خالد



التخفي



حسام الزهير



المصبيح

بطاقتهم  
وطني

## الاتفاق بخسارة

● الشقيان اللودان .. يلتقيان ويطمحان للنقطة

عبدالله الشمراني - الدمام : لقاء الاتفاق والنهضة .. أو .. النهضة والاتفاق .. لا يعترف بالفوارق التقطعية أو الترتيب الدوري .. أو الاعتبارات الفنية .. الفردية .. والجماعية حيث عادة ماكانت هذه اللقاءات تتسم بالتنافس والندية والاثارة .. وغياب درجات التوقع .. ولقاء الليلة الذي سيقام على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية لا يخضع لأي توقع أو اعتبار .. نظراً لما سبق وذكرناه .. ولأن أن يخرج بالصورة التي نتوقعها .. فالفريقان يمثلان درجة التنافس الإيجابي بالمنطقة الشرقية حالة النهضة الراهنة .. وحالة الاتفاق الحالية واختلاف موقعها في سلم الدوري .. إنما اللقاءات تقام بينهما لها شأن آخر فلاؤهما بالدور الأول انتهى صفراً / صفراً .

سوى خسارة واحدة في أول الدوري من مارس التمثل .. الطائي ..

طريقته وخطوطه  
لو نظرنا بطريقة تشكيكية لننتقد لجهده بلس في الهزيمة ٧/٠ .. شمل في الهزيمة الموسمية إلى ٧/٠ في ١٩٨٦ .. عن الزعيم ..

ناجحة وبشرة ويبدو الاتفاق رموز هذه الطريقة التي لعب بها وهجومياً .. واستعداداً .. الشاورة قد لعب للاتفاق في الدوري في حراسة المرمى سلمان المشاق ويكي المشاق صالح وصالح ماضي ..

سنة ألقاه ويشاز لآخره بالتصاميم والانقسام وسط انخراط خطوط الفريق للقاءات من عناصر جيدة في صفوفه

● مباريات الفريقين .. لتخضع لمقاييس اعتبارية

● شتان بين تطلعا .. وتطلع الاتفاقيين .. غير أنهما هاملان

مكتب عكاظ - الدمام : ومن جانب آخر يقول عضو مجلس الإدارة .. ومدير الكرة بشادي النهضة الأستاذ أحمد عبدالله الريعان : أن لقاء الاتفاق والنهضة لا يخضع لمعايير ومقاييس معينة .. ولايعترف بظروف الفريقين الراهنة .. أو حالهما قبل اللقاء وإنما يخضع لما يقدمه اللاعبين في الملعب .. ومايستثمرونه من انتاج

لقاء غامض ورغم حالة فريقنا وموقعه الذي لا يتناسب مع تطلعات محبيه .. وحالة فريق الاتفاق المتطورة إلا أن لقاء الليلة غامض النتيجة .. وسوف لايعلم عنها سوى حكم المباراة .. ومساعدوه .. والذين أرجوه أن يوفقوا في قيامتها ما تتميز به من اثاره وتنافس على هامش بطولة الدوري .

الاتفاق عريق أما عن فريق الاتفاق فقال انه

فريق عريق وكبير ومن منتظمين لبطولة الدوري .. ولأنه .. عليه أو التعامل معه يعد مكسباً لأي فريق حتى لو كان من الفرق الأربعة كما يقولون عنها .. الكبيرة .. أما تطلع شياطين فهو الخصم عز تقطعي هذه المباراة لنضمن الاتحادي عن ضيق الهبوط .. فيما يأتي تشكالات الاتفاقيين .. كما تعرف لمواصلة الصدارة .. ورغم الفرق الشاب بين التطلعين إلا أنهما هاملان شتان فقط اتصلي أن تخرج هذه المباراة نظيفة وخالية من سبوتيفي من البطاقات المثيرة



جمال محمد



## ماذا قال الاتحاديون عن لقاء الهلال والاتحاد



عبدالله جابر

أحمد سالم

غنيمة الحربي

مدني رحيمي

عن اللقاء الجماعي بين الاتحاد والهلال والذي يقام عصر هذا اليوم الجمعة تحدث الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس الإدارة قائلا:

« في رأيي ان هذا اللقاء عادي جدا ورغبة الفوز لدى اي فريق واردة لان هذه كرة القدم وكل فريق يدخل الملعب لديه نفس الطموح .  
وعن امكانية ان يلعب الاتحاد دورا في تحديد البطل عبر هذا اللقاء قال الدكتور مدني :  
انا اقول لو ان الاتحاد مثل الملعب يحدد البطل لكان عروجا ولعبوا بروح الاتحاد لاستطاعوا تحقيق الفوز وانا واثق ان الانطلاقة الاخيرة والعروض الكبيرة التي قدمها الفريق في دفاع من اللاعبين انفسهم ويديهم جميعا . بعد توقيف الله . تحقيق نتائج افضل مما سبق لو ارادوا ذلك وهو ما نتق فيه نحن كاعضاء مجلس ادارة ومشجعين النادي قبل كل شيء ... واختمت الرحيمي حديثه للصحافة بقوله :

« من شك ان الفريقين قادران على ان يقدموا مباراة تليق بتاريخهما العريق ونتمنى ان تشاهد مباراة يرضي عنها الجميع ..

الاستاذ عبدالله جابر مدير الكرة بنادي الاتحاد تحدث عن المباراة بقوله :

« الحقيقة ان لقاءنا بالهلال هو لقاء اخوة اشقاء وهو لقاء عادي كاي لقاء بالبروي الممتاز صحيح قد ينتظر له الجميع ينتظر اننا سنقدم شكل البطولة من خلاله وهذا وارد ولكنه يظل لقاء يبحث عن خلاص كل فريق عن التخطئين ومن هنا تتشكل حلالة المباراة ..

واضاف الجابر بقوله :  
طبيعة استعدادنا عالية جدا والحمد لله الفريق لا يشكو من اصابات ولست مع الذين يتخوفون من مشاركة محمد فريخ في مركز قلب الدفاع فهذا اللاعب اوصى بمشاركته مع الفريق الاول مدرب الشباب روناك اندرسون الذي شاهدته في دولة ايبا ولعب معه كقلب دفاع وادبه القدرة على القيام بهذا المركز وقد اتفقت به السيد سكوتشيك وشاركه امام القادسية اما عدم مشاركة هاني وسعيد في هذا المركز فهذه امرها يعود للمدرب الذي لا شك له القرار الاخير في هذا الموضوع ..

عبدالله غراب قائد الفريق قال عن المباراة :  
طبيعة لقاءات الاتحاد والهلال دائما ما تكون طاعية عليها ارتفاع درجة الحماس والاثارة واعتقد ان المشجعين دورا في ذلك ..

طبيعة الحال ان الوضع الذي يعيشه الفريقان حاليا سيكهن له دور كبير في اظهار المباراة بصورة تتلاءم مع سمعتها وتاريخها الكبير .  
استعدادنا للقاء هو من باب اللقاءات العادية مثل الهلال كاي فريق اخر وهذا الشعور لدينا كلاعبين ولكنه قد يخفف بالنسبة للجمهور ومن هنا فنحن متفائلين اليوم بتحقيق نتيجة تترك التطوير الذي طرأ على الفريق في الفترة الاخيرة واتمنى ان تحقق جميعا كلاعبين الفوز في هذا اللقاء لنخطو



الجماد

حتى يساهم مع زملائه في تحقيق نتائج ايجابية .

### وماذا بعد

بعد ان تاتت الكلمات الدعوية بالتشخيص لخطوط الفريقين نجد ان الهلال يكاد يكون اكثر تكاملا وتوقفا من زميله الاتحاد .

إلا ان ذلك لا يضمن بان الاتحاد سيكون فريسة سهلة فورا كما يكون له كلمة تكون الفصل في اللقاء لاسيما اذا ماوسعت في الاعتبار انه

سيلاعب بنفسه اكثر ارتياحا من الهلال لكونه لاتهمه بالقدرة الكبير الذي تهم الهلال وإن كان هذا ليس هاجس الاتحاديين في مثل هذه اللقاءات إذ سرعان مايتحولون الى

مقاتلين داخل الملعب مما يترتب على ذلك مردود غير ايجابي نتيجة الاندفاع غير الموقوت لبعض اللاعبين مما يسبب ثغرات واضحة في صفوفه .

عموما لقاء اليوم سيجري بشكل كبير استمرار الهلال من عدمه في طريق المنافسة على البطولة بينما الفوز سيقتضي الاتحاد قريبا من مراكز الصدارة .

الفردية العالية والتي يتم تلويحها لصالح الفريق خصوصا للثلاثين الذي يمثل نصف قوة الفريق الهلال والحمد لله قنص الاهداف والذي حل مشكلة عقم الهجوم الهلال . واصبح يودع الكرات بيقين داخل المرمى وهو ماكان يفتقده الفريق في السابق وثلاثها سعد مبارك وهو صاحب مجهود جيد ويساهم في تسجيل الاهداف في بعض الاحيان . بينما نجد ان هجوم الاتحاد يعتمد كثيرا على قنصه وهداف الدوري حتى الآن محمد سويد والذي يجيد اختراق دفاعات الخصوم وإن كان بحاجة الى المعاونة من زميله المولد والملكي الذين سيشاركان بجانبه في المباراة وإن كان الاول يجيد للشكسة إلا انه يضع فرسا سهلة ولحيانا يسجل اهدافا صعبة وهو يحتاج للتركيز اكثر من اي شيء آخر .

اما الملكي الذي تبنيا الكثيرين له بمستقبل باهر فإن اكثر مايعاب عليه احتفاظه بالكرات اكثر من اللازم مما يعطل هجمات فريقه .. وهو يحتاج الى تلويح خدماته لصالح الفريق

## سعيد زرففسر



محمد سويد

التي هي منطقة الوسط الهلالية لصالح الفريق خصوصا للثلاثين الذي يمثل نصف قوة الفريق الهلال والحمد لله قنص الاهداف والذي حل مشكلة عقم الهجوم الهلال . واصبح يودع الكرات بيقين داخل المرمى وهو ماكان يفتقده الفريق في السابق وثلاثها سعد مبارك وهو صاحب مجهود جيد ويساهم في تسجيل الاهداف في بعض الاحيان . بينما نجد ان هجوم الاتحاد يعتمد كثيرا على قنصه وهداف الدوري حتى الآن محمد سويد والذي يجيد اختراق دفاعات الخصوم وإن كان بحاجة الى المعاونة من زميله المولد والملكي الذين سيشاركان بجانبه في المباراة وإن كان الاول يجيد للشكسة إلا انه يضع فرسا سهلة ولحيانا يسجل اهدافا صعبة وهو يحتاج للتركيز اكثر من اي شيء آخر .



عبدالله الفوال

عبدالله غراب

تليق بسمة الفريقين وتؤكد التطور الذي تشهده صفوفهما هذا الموسم وبين شك اتسنى ان يكون الاتحاد لنطلق نحو المقدمة ان شاء الله .

## أحمد سالم : المباراة هي صراع الأقوياء بين قطبي المملكة ..

## عبدالله فوال : كنت أتمنى المشاركة في هذه المباراة

### أحمد : بدر الغانمي

واتمنى من كل قلبي ان يظهر اللقاء بروح الاخوة التي تجمع بين قطبي الكرة السعودية الاتحاد والهلال .  
عبدالله الفوال النجم الموهوب المصلي قل عن اللقاء بمنظاره الخاص :

يقضي جدا ان ابعد عن صفوف الاتحاد بسبب الإصابة ولا تتسودى شوقي للعب مع الفريق خصوصا بعد استلام السيد سكوتشيك تدريب الفريق واعتبر نفسي ساء الحظ مع القرص ومحتفظ مع الاصابات . وعن المباراة قال الفوال :

افضل لقاءات الموسم والاتحاد والهلال لهما طابع خاص قل ان يتواجد في أي مباراة أخرى . ومن هنا فالامل ان تشاهد مباراة

لللام ونحسن وضعنا الحالي بين فرق الدوري .. كل ما ارجوه ان يبتعد اللاعبين في الفريقين عن الشد العصبي والنفرة لتخرج المباراة بصورة طيبة ومأمولة ..

نادي الاتحاد والدوري العام حتى الآن تحدث عن هذا اللقاء فقال :  
ماركنا مع الهلال اليوم تعتبر اكتمالا لسلسلة المباريات التي يلعبها الفريق بالدوري وخروجنا من دائرة المنافسة على البطولة بنسبة كبيرة يجعل لهذه المباراة أهمية اكبر لدى الهلاليين لانها تمنى لهم التقدم نحو الصدارة منافسة الاتفاق بينما هي لنا نحن في الاتحاد تحدي جديد مع الظروف ورغبة جامحة لنا كلاعبين لتأكيد ان ضياع البطولة وسط ظروف مريرة واتتبت تعرض لها الفريق لا تعني بأي حال من الاحوال عدم قدرة العديد على تقديم المستويات والتأثير التي تسعد جماهيره وتلقب طالوة الدوري واعتقد ان فريقنا لو لعب بنفس الروح السابقة خصوصا في لقاء النصر فلن يكن من الصعوبة تحقيق نتيجة ايجابية .. وفي الوقت نفسه يجب ان نحسب حسابنا ان الهلال يدخل المباراة ويعينه على التخطئين ولن يرضى بغيرها بديلا وهنا تكمن حلالة المباراة بين الطرفين وكل ما اتساءل كلاعب ان يسود جو المباراة الدود والاخوة التي تربط علاقات اللاعبين لاعبين واداريين وجماهير .

غنيمة الحربي مساعد مدرب نادي الاتحاد قال بعد انتهاء اخر تمرين للفريق قبل هذا اللقاء الحساس :

« الحقيقة بالقدر الذي يبحث فيه الهلال عن التخطئين للمنافسة على الصدارة والحق بالاتفاق بغير ما نبحث نحن ايضا عنها لتحسين مركزنا في قائمة الدوري .. والاتحاد قادر على ان يحقق الفوز متى ما استطاع لاعبيه ان يقدموا مستواهم الحقيقي الذي شاهدتهم عليه مع بداية الدوري الثاني . وهذا ليس تقائلا في حق نادي الهلال بل على العكس فاهلال فريق قوي ويخشى جانبه خصوصا وهو يلعب على ارضه ولكن الاتحاد بحماس لاعبيه ويوجهه العينة واداءته القتالي قادرين يائن الله على تحقيق النتيجة المطلوبة التي تسعد كل اتحادى .

وعن رأيه التدريبي لتأثير غياب احمد جميل عن الفريق قال الحربي :  
بدون شك احمد جميل لاعب موهوب وله مركزه وثقله في الفريق ولكن الجماعة التي يلعب بها الفريق والاحتياط الكهف الذي يسد هذا الفراغ قادرين يائن الله على سد هذه الثغرة في الدفاع .

كما تحدث جابر مرمي الاتحاد احمد سالم عن هذا اللقاء فقال :  
نظرنا لهذا اللقاء تختلف عن نظرة اشقائنا الهلاليين في حيث نبحث نحن عن تحسين مركزنا في الوقت الذي يبحث فيه الهلال عن تحقيق بطولة عن طريق اضافة مائتين التخطئين الهلاليين الى رصيده ولذا فستكون المباراة هي صراع بين الاقوياء خصوصا بعد التطور الذي شهدته عروض الفريقين على المستوى الفردي او الجماعي في الاسابيع الاخيرة .. واضاف السالم بقوله :

نحن نبحث عن تحقيق الفوز ومواجهة طريقا بدون هزيمة في الدور الثاني وان شاء الله نرسم البسمة مجددا على شفاة جماهيرنا الوفية .

## خسانهضة بفوز .. والبحث عن التعزيز



النهضة

الدوري وتعدله في تسع مباريات وتلقى ثمان هزائم كان اخرها امام النصر بالاسبوع الماضي ٧/٢

طريقته وتشكيلته :  
٧/٢ : خطوط الفريق واحدة وهي تتكون من خط الوسط من ثلاثة فهد الرجبان ، التمسس ، وخالد الفهد خالد الفهد - فهد الرجبان او بلال الشامي - الهجوم - سالم فرحان - خط الدفاع - من حيث عدم استئصال خطه

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

وتتألقه المواء لدرجة ان محبيه واضعين ايديهم على قلوبهم من مشافة الهبوط .. ويدأوا في عملية للصلوات والتبرعات .. والتخمينات .

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

## نقطتا لقاء الليلة مهمتان لنا .. وللنهضويين البطولة .. طموحنا .. والنصر منافس ثالث عليها

على تحمله المستر على الاتفاق . وفي ذات الوقت ملة ، اتحد التخطئين لنادي النهضة .. لانها تزيح عنهم مخاوف الهبوط الذي يصارعون من اجل الابتعاد عنه وذلك فالتخطئين هائلان لنا ولهم . ومايعمى هو مالمسته من اصرار من جانب شبابنا وطموحهم لكسب في جميع المباريات المتبقية .. بهدف الاستمرار بالصدارة .. وعلى امل الفوز بالدرع الممتاز ان شاء الله .

## الصراع على البطولة ثلاثي اما عن المنافسة الشديدة بين الاتفاق

والهلال فقال مانيه شك ان الحصول على الدرع حلم يراود الجميع بدءا من الاتفاق وانتهاء بالمراد .. فالاتفاق يتطلع للدرع وكذلك الهلال .. الذي يمتلك ٢٢ نقطة ويحتل المركز الثالث وله ٣ مباريات مؤجلة .. لفرقةنا وكسبها جميعا ولم يتحدر في الاسبوع الاخرى واستمر التناحس فيما بيننا فانه سيتدرج بطلا للدوري اما في حالة تعثره في اي من المباريات السبعة المتبقية .. ووفقا بالفوز في لقاءاتنا القادمة فالفرق بالدرع هو طموحنا .. كما انني لاانكر تطعم النصرانيين .. لكن من بعيد قليلا .. منتظرين الاطاحة بنا نحن والهلال ليخلفوا في الصراع .

النهضة

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

رصيد النهضة مدني :  
يمتلك الفريق النهضوي ١١٠ نقطة و ١٦ هدفا في مرمى خالدين وعدنان ٢٢ هدفا .. كانت حصيلة فوزه على الخاني في الاسبوع الثاني من

المؤسسة العامة القطرية للبترول

تعلن المؤسسة العامة القطرية للبترول وهي مؤسسة وطنية تمتلكها دولة قطر عن حاجتها الى موظفين مؤهلين من ذوي الخبرة لملء الشواغر الآتية في العمليات البحرية التابعة لها:

**مشرف انتاج:**  
دبلوم فني مع خبرة ٥ سنوات على الأقل في اساليب انتاج النفط - الغاز البحري.

**مدير السلامة والامن ومكافحة الحرائق:**  
شهادة جامعية في هندسة السلامة - الهندسة تشمل بعض فواحي السلامة، مع ٨ - ١٠ سنوات خبرة في السلامة والامن ومكافحة الحرائق في صناعة النفط - الغاز البحري.

**مشرف رؤوس آبار:**  
دبلوم فني مع خبرة ٥ سنوات على الأقل في خدمات آبار - صيانة آبار النفط - الغاز ضمن صناعة النفط - الغاز.

**مهندس صيانة معدات:**  
شهادة جامعية في الهندسة الميكانيكية مع خبرة ١٠ سنوات في صيانة المعدات الدوارة مثل توربينات الغاز والضواغط والمولدات والمضخات مع خبرة في تقييم الارتجاجات وتقنيات تحليل الاهتزاز.

تقدم المؤسسة امتيازات تشمل: رواتب تنافسية، مرتبة موظف متزوج، لجميع هذه الوظائف، ترميمات اجازة سنوية، عناية طبية مجانية، سكن مجاني مؤثث، وتدفع تكاليف الماء والكهرباء والصيانة عن السكان.

يرجى ممن يرغب بالتقدم لملء احدى هذه الشواغر الكتابة اليها في اللغة الانجليزية مع ذكر التفاصيل الكاملة عن دراسته وخبرته العملية، مرفقا صورة عن شهادته العلمية، وتفاصيل عن جواز سفره وصورة حديثة له، مع ذكر الراتب الحالي او الذي كان يتقاضاه سابقا، الى العنوان التالي:

قسم التوظيف والاختبار  
المؤسسة العامة القطرية للبترول  
(العمليات البحرية)  
ص. ب: ٤٧ الدوحة - قطر - الخليج العربي







## عيون القلم

عبد الله الشمران

### ثمار الجهود الموفقة

قبل أيام حققت الكرة السعودية انتصارات خيالية.. بفضل هذان الانتصارات لنتائج الجهود السابقة التي بذلها المسؤولين عن الرياضة العزيز الذي أول الرياضة والشباب جل اهتمامه.. وبمساهمة راحة هذان الانتصارات حققهما فريق أحد للكرة حينما فاز بالبطولة الخليجية الثامنة لمرحلة في حياة البطولة.. مما أتاح له تحقيقه امتلاك الكأس للبلاد.. وتبع ذلك فوز اليد الأهلية ببطولة الخليج السابعة دين مزية شكر والحمد الثاني على التوالي.. اللتان انضمتا لبطولة القدم التي سبق وحققها فريق الهلال هذا الموسم..

والحقيقة أن هذه الانتصارات المتتالية.. للكرة السعودية خليجا لم تأت اعتباطا أو مجرد ضربات حظ صحتها.. ولكن تلك جاءت نتيجة تخطيط وإدارة من المسؤولين.. ورعاية واهتمام من أمير الشباب.. الذي كلل اهتماماته بمكرهته السخية التي قدمها سموه لكل لاعب ومدرب وأداري بالفريقين الاحدي والاهل والي لا شك ستدفع الجميع لبذل جهود مضاعفة في العام المقبل.. لا تحمله هذه المكرمة من معنى..

### رفقا.. بالإنسانية

حينما أخطأ خالدين.. كنا أول من نبه على فعلته تجاه الحكم البحيري.. لاربعين لا ثالث لهما.. إلا أن ذلك مناف للأخلاق الرياضية والسلوك القويم.. تلتها لانتا لم تتقو خالدين عليه منذ ظهوره باللاعب.. فانتقدناه على طريقة غلة الشارح بوضوح.. لكن أن يتخذ البعض من خالدين مادة له.. ويغري بسلع ويقطع الرجل.. بصورة مفرقة.. فهذا لا نريده ليس لكن خالدين لاعب منتخب سابق وكان الأول في عروته لموقعه الطبيعي.. أولا هذه الفترة.. ولكن منتخب خالدين أسأنا.. له احساس وشعور.. لا هناك داعي أن يشهر به بهذه الصورة.. لكن تصرفه له مسيات ودوافع اثر في نفسيته.. ودفعته لارتكاب مثل هذه المعاملة.. التي اتخذها البعض بعدها مادة دسمة يملكون بها مسطهم على طريقة.. اذا طاح الجمل كرت سككاته.. انا لا ادافع عن خالدين ولكن جذا لو ركنا أكثر في الدوافع.. ومختلفة تامة وبعدها انا متأكد أن كل رياح سيفهم.. وإن العقل سيفلح.. كم من لاعب تصرف أكثر مما بدر منه خالدين.. ولكن كان رداع من يصحبه من مثل هذه الافعال المستنصفة..

### الأقربون أولى بالمعروف

عندما سعد فريق الجيل للدرجة الأولى تقابل الاحسانيين فيه خيرا.. إلا أن صعوده جاء نخسا على كرة الاحسان.. وحينما هبط اخذ معه رفقا.. اختاره للهبوط معه على طريقة.. الأقربون أولى بالمعروف.. ويعيد الفتى الذي كان يصارع العام الماضي من أجل الصعود للممتاز هبوطه للدرجة الثانية.. جاء جبر خاطر لجاره الجيل..

### عيون صغيرة

يذكرني انجاز فريق القدم لنادي الكوكب بانجاز فارس الدعاء قبل ثلاثة ايام من الآن.. في مبروك.. ارجو أن يكون صعود فريق أحد لكرة القدم مخالفا لما اعتدناه عليه.. وإن ثبت اقدمه بالمتان..

● التمدد التخلل الغرور من الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ومكتب الرياضة والفريق في حل وضع فريق الريع للكرة الطائرة.. لأن وضعه الحالي كاستراحة.. للفرق المشاركة.. وراه مشاكل يجب حلها..

● لاعب نادي النهضة لكرة القدم.. هل انتبهت من قبل ان الله حالكم؟!.. باليتنا نستفيد من أخطائنا.. لنصبح مساهرا في الحياة.. بتقل وبوية..

● زمكة.. بعدوا عن عوامل الانتفال والتشجيع المرفوض.. مع باقة ورد تادم هذه الاسرار لكل رئيس نادي يصير على خطأ.. ويبرره.. بما يظن له ويبرر الانتقادات والملاحظات التي يضعها محروا ندية.. بانها ملاحظات عادية لا غير استثنائية الاتحاد السعودي لكرة الطائرة لمنتخب الصين والقامة ثلاث مباريات بينه ومنتخبات المناطق الرئيسية.. يدفعنا للتفائل أكثر بعودة الروح من جديد تلك المنتخبات.. قبل تعود..

● كانت مجازاة.. حينما شارك صالح خليفة فريقا في مباراته مع الطائي.. نظرا لعدم اكتمال شفائه واتصور لو لم يلعب تلك المباراة وشارك أمام الهلال.. لكانت الممارتين على تلك الحالين ما رأى الأستاذ خليل الزباني في ذلك..!!

## قال الراوي

● أن لاعب كرة قدم في أحد اندية الرياض.. عرض أحد أعضاء الشرف لأحراج كبير في الصحف.. بعد أن أعلن عن تلك الهدية..

● وإن مستصفا.. يعانى من علة نفسية.. أصبحت علاقاته ممتازة مع عضو شرف في ناديه بعد أن تبرع عضو الشرف بتحمل باقى اقساط سيارة.. المعقد والتي استبدلها بسيارة أخرى دفع ثمنها من مبلغ تيسر له في رئيس النادي.. عضو مجلس إدارة كشف هذا.. وقال بأن الجميع.. عارف.. هوية المعقد منذ زمن..

● وأن مديريا في أحد اندية الغربية فقد مكافأة كلنت ستصرف له بعد لعدم تحقيقه نتائج جيدة.. وذلك بعد اخفاق الفريق في آخر مباراة له..



## عالم واكسب

اعزأا القراء.. مرحبا بكم في المسابقة الثامنة.. والاخيرية بين سندا منكم من الاسبوع القادم مسابقة جديدة.. لطيفة ستؤمها لكم في حينها.. لفقة هذا الاسبوع.. للاعب الاهلي يوسف عتير وهو يقرأ إحدى الصحف.. بينما حارس الاهلي.. الانتحاشي.. سيمر سليمان يشكك.. التلطيح الأفضل على هذه المسابقة سوف يتال صاحبة تذكرة سفر على الخطوط السعودية من جدة الى ابي محلة تسلمها السعودية ومن ثم العودة.. نتائج المسابقة رقم ٧٠.. في الاسبوع القادم..

أما عنوان الزاوية فهو: جريدة عكاظ.. القسم الرياضي.. زاوية علق واكسب.. ٨٠٠.. جده - ص ب ٩٦١٨

## التكريم يجب أن لا يكون للمنصب ولكن للعمل والاداء المميز

الراجح ان يكسر ساق ثقافته في سبيل الاتحاد

التكريم.. لفقة حب تطوق اعناق المكرمين.. هو وقفة تقدير لجهود رجل من البشر تميزوا بعبطائهم.. تميزوا باخلاصهم.. تفوقوا بقتانهم.. تفوقوا بعشقتهم..

ولقد حققت ادارة نادي الاتحاد بجدية انجازا رائدا.. وسابقة راحة تقربت بها وبثقتها بأهل من نور في تاريخ نادي الاتحاد.. بل في اعقاب تاريخنا الرياضي المديد.. لقد كان يوم التكريم الاتحادي مهرجانا تاريخيا معلقا.. ظلت خلاله روح الولاء والوفان احيالا تعاقبت وتحيات بادوار خالقة على امتداد تاريخ اول انديتنا السعودية تجسد فيه التاريخ الاتحادي العريق.. وبطولة الانجازات الاتحادية العديدة وتعانقت فيه الاجيال الاتحادية.. واتكملت الفكرة الاتحادية التاريخية.. بانتصار عريض ومستوى كروي كبير تفوق به شباب الاتحاد على ابطال الفريق.. فريق الزملاط المصري..

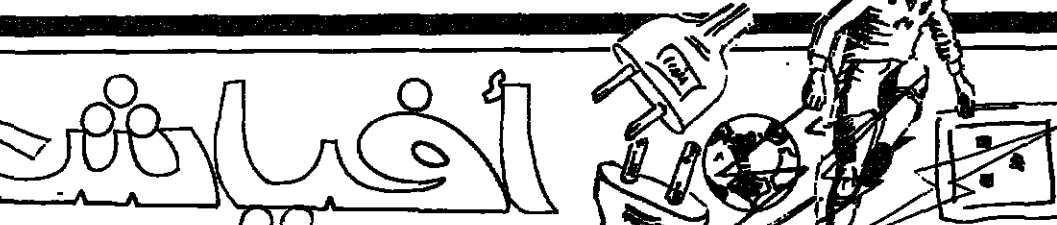
من أجل ذلك فاني أؤكد بأن معيار رئيس.. ليس معيارا لنيل جائزة التكريم ولكن المعيار بالنسبة لمعيار.. كاتين.. هذا المعيار أيضا ضعيف بل هزيل احيانا.. تمر الاندية عادة بطرق حثيثة عبر تاريخها المديد.. فقد تمر على الاندية ظروف تكثر فيها القيادات فيقع الاختيار على لاعب يستحق الاختيار والقيادة.. ولكن كثيرا ما تمر على الاندية ظروف تدعم وتنشج فيها القيادات.. فلا تجد لاعبا جديرا بأن يكون كابيتا ولكن مع ذلك أنت مسطر على اختيار كابيتا للفريق.. اختارنا اي لاعب يكون قائدا للفريق.. فكيف نكرم القائد.. اي كلام.. مع القائد الجدير بالتكريم جنباً الى جنب..

وتجسد في نادي الاتحاد دون سواء اغفال والفاء معيار.. كاتين.. كاداة للتكريم..

في عام ١٩٨٤ حينما اعتزل شاكر باجوري اتخذ عبد السلام باناجه رئيس النادي بميزاك قرارا جريئا باعادة مناصب القيادات في الفريق جميعها واستند منصب الكابيتن لفريق كرة القدم للاعب عبد الرزاق بكر ومنصب الكابيتن للكرة للاعب خراسان البامي ومنصب الكابيتن لكرة الطائرة للاعب سحيم الشهري ومنصب الكابيتن في تنس الطاولة للاعب فواد اكبر.. هل يصح ايها الاخوة في مجلس ادارة نادي الاتحاد ان نمحي بيرة قلم مناديات اناس علوا بقتان واخلاص واستواء طولة فقط لانهم لم يعينوا ككاداة بقواريتكن من أربعة سطور على ورق..

الاتحاد لم يرف بانه تاجر لجميل ابناءه بل ان فكرة الانتقال تقوم اساسا على اساس ردي الجليل.. كيف ننسى شاكر باجوري.. كيف ننسى عبد المجيد واجبان كيف ننسى غازي كمال.. كيف ننسى محمد حسان الدين.. الفلة.. كيف ننسى خراسان كاتين السنة ١٩٨٤ مرة أخرى كيف ننسى عبد المجيد واجبان الذي كان يكسر ساق شقيقه عمر في مباراة كبيرة أمام الاهلي في سبيل نادي الاتحاد حتى لقيته بالغضبان؟؟ هل يستحق هذا الغضبان من ناديه الخنون عوقا وتكرانا لاش مجيد؟؟

كلهم نجو.. كلهم صعدوا النادي



## أخبار

● فيينا العزيز.. ما راك في هزيمة النصر أمام الاتحاد بربع نهائي..

● سعد سعيد القاضي - مكة

● ياسفر لأم ترق بين الف والفرقة والي حصل ان الاتحاد فاز لكن النصر ما انهم..

● كذا لا يتم تنظيم بطولة مثل بطولة بيبيلة الدولية.. ويقوم بذلك نادي الاتحاد بصفتة عبد الاندية السعودية.. واكرا خبره

● محمد المقدم - الرياض

● هنك بطولة أسما.. كاس بيلي.. وبيلي يا الآخر لاعب ما هو نادي..

● ما هو تعليق حضرتك على واحدة جارية في مرمى الافاق في المباراة الأخيرة.. وخاصة الافاق في فيها.. وهل الحق..

● محمد علي صالح الغفدي - الخميس

● ايش راسية.. وايش قديمة.. هو الهدف هذا ما فيه غيره..

● لماذا لا تغير اسمك من الفيش.. الى اسم آخر..

● مشهور حلف صالح - جده

● خاب يقرأ بعدين ان موكس.. فاز على ٨/٨

● ما هو راك في اللاعب عامر متع عندما سجل كم هدف.. قال انه هدف واحد تحققت له.. سيمر..

● كذا ام.. بمتع..

● نايف دخيل الله الحارثي - جده

● طما اي لاعب يمر ليد ان يمتع حفاظا على لياقته..

● يايفش مرت على.. اربع وعشرين ساعة.. ايش راك في الضلالة التي لحقت بفريق النصر من فريق الاتحاد..

● عبد الغني بلحمر - جده

● يااحل الاثقال ففها شوي..

● الاستاذ فيش ايش راك لو ان المباريات تتعطل في الظهر وخاصة مباراة الوحدة والاخي..

● قاسم فكتر - جده

● لو يلبوها بعد الفجر ما عك ومن جهمر الوحدة

● يايفشنا.. ايش راك لو ان للاعب عبد الله السريحي.. يلعب راس حربة في الوحدة..

● فهد عامر - جده

● ومن قال لك ان الاتحاد بيكف..

● تقدر تقول في يا استاذ فيش ليه الصحف الرياضية في صحفنا متعطله في تحليلها للمباريات فمثلا صفحة تقول الهلال الاول في الاتفاق تسلسل و صفحة تقول الهدف صحيح..

● بنت ابو الرواشين - مكة

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

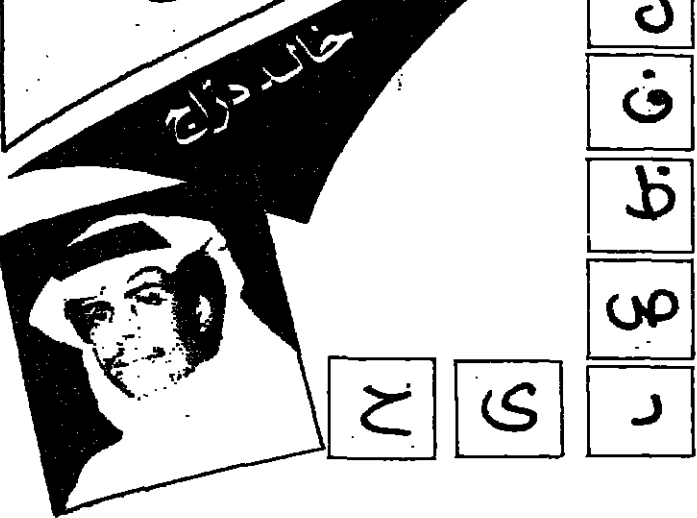
● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

● لا فرق بين الفيش.. ولا تشي جاريهم.. وكان الواحد اخذ له جريدة واحدة بريال بدل ما يشتري الجرايد كلها هذا شيء والشئ الثاني في ناس ما تفرق بين الجلسه في المرح والجلسه في مكتب الجرايد.. ويعيدن باجماعة لأم تعرفوا ان الصحفيين عرب..

## حكايات



## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات

## حكايات



## ديوانية الأريج

تأليف الشعيل

## ريحانة الديوانية

ديناك يا صاحبي صفحات مكتوبة  
والوقت يا صاحبي غصب عنك عليها  
معد كتب صفحتك يا صاحبي باللوب  
مكتوبة قبل بوليد بيد ساريا  
وساعات عسك تراها حد محسوبه  
لا جاء لا مال لطفه رايد فيها  
الطيب حسين محمد الجيزاني - الرياض

\*\*\*\*

## مثل الديوانية

عرض الصباح صباح على شان تسلم  
بعضي أنه اذا ادعى عليك شخص في موضوع ما  
حتى تسلم من حجة المدعي عليك .

\*\*\*\*

## تراث الديوانية

● تراث الديوانية لهذا الأسبوع أبيات من قصيدة لشاعر من الشعراء القدامى . هو  
الشاعر كزيبي بن سرور المرشدي العتيبي . رحمه الله الذي قال  
واعني السـ كـز فيها مليحة  
مدري سهر والا بلاها الهوسمي  
والا بلاهاذي حـي  
والمدرب من دونه مخالفه وقوسي  
عدي بهم شـدو لهم من شـيل  
مطوية ما شاك ماها السوسمي  
من عليم عـشا القبائل محيل  
ما فوقها غـم الخريب يحومي  
بغت اخصي الطـر عـنهم واسيله  
والياه عـنهم مايجيب السوسمي

\*\*\*\*

## خير الديوانية

● الشاعر المعروفة بـ : اسيرة الدومع . والتي نشر لها العديد من القصائد عبر  
الصفحات الشعبية سيصدر لها ديوان شعر قريباً .

\*\*\*\*

## رسالة الديوانية

● الشاعر عبدالكريم ابراهيم - توك . لم تر جريدتي من قصائد اتمنى ان لا يظول  
غياك عن عشاق حرقك .

\*\*\*\*

## ضيف الديوانية

● ضيف الديوانية لهذا الأسبوع الشاعر فهد عبدالله راشد الميزل أحد الشعراء  
الشباب الذي برز من خلال قصائده الجيدة ونفاذ من إحدى قصائده هذه القصيدة .  
الوقت متعسبي وأنا منه تعسبان  
وش حيلتي ما عشت لذة حياتي  
عدي قفى ما بين هم وحرمان  
لا ماضي ولا حاضر به حلالي  
كلش بمسود واقسي فيه الأحزان  
وإن جيت لنادي لألعل قيل فاني  
امشي وقلبي في الهواجر غرقان  
واشوف جرح الوقت يزغج مياتي  
جف الزمر مات الأمل موت عطشان  
ياويلن البقي عن مومسي غناتي  
اشقتني الدنيا وخالي الغفانين  
والوقت ماسوي بخيري سواتي  
غري عطاه الوقت ماصوب خزان  
وإن خربت بدائيتي كل ذاتي  
وكل من أساله سعيد ورويان  
نعتب دور راحتي بانيه اوطان  
واظن راحة خالقي في مياتي

## رياض الأريج

## صبار عابر السعدون

## رحيق الرياض:

كفكي دمات عينك لاتبين  
وش يفيد الدمع بعد اللي جرى  
واخفلي السر المغطى من سجن  
لايبيع السر مع حكي النوى  
وحاولي نسيان جرح لك دفين  
من مومك زاد حرك ما برى  
مايفيد اليوم جرح اللوتين  
هذي القصة وحكي اللي شرى  
كفك قيت .. واتني .. تسعين  
وسجلوها في كتاب .. ينقري  
راشد العيسى - الرياض

## وقفه الرياض:

تختلف بناييع الحنان من شخص إلى آخر .. اما ان تكوني نهرًا  
تندفق .. يتابعه العذبة .. وتمنح الحياة .. رونقا ..  
وجملا .. بوجهك الطاهر وجدة نفس عاشق .. وفي هذه القمرة  
العارمة ابحت عن حزن الستين فلا اجده فقد حارب موليا .

## همس الرياض:

سهرت الليل ونومسي سباري  
مع المشاق والنومسي سباري  
سهرت الليل .. ونومسي سباري  
على الفدين .. وسعاني تباري  
على الل ساجن قلبي .. بسونه ناري  
اخذ قلبي وشيت فيه ناري  
الفتي المحروم

## اطلال الرياض:

اجعل حياتي من هواية نسائك  
واجرح على كيكك جرح عيفة  
لا من حراك الوقت نفسي تشايبك  
تلقي حناني وانتاسر .. رقيقة  
ابو علف

## شكر الرياض:

الاخ عايد مقل العنزي - الرياض  
رياض الأريج بيرها نقل رسالة اي صديق  
وتفك محل اعتبارنا . وقصائدك سورت ذراعا في الإبداع الفذة لك تحياتي

## شذى الرياض:

افتخر قلبي وامتنى صبوة الليل  
سري لحدك في صبي الكون ندم  
عادك قلبي كلما غرب .. اسجول  
ياخذ مع تسبيح الليل ميماد  
قلبا سقاء الوقت مع الفرابيل  
واثر على عين جمت كل مرفند  
رجاي بك سآزال بياضه الليل  
كألا رجلا يحفر ليل لآزاد  
الحمدوي الثقفي - الطائف



لرسائلكم الرياض  
مكتب تحرير جريدة  
عكاظ ص ٣١٤ ب



اعداد : مهدي  
ابن عبار العنزي



## الشاعر والراوي « الوشيمي » للاريج : اتعبنى الزمان وكبرت في السن وسأحاول استرجاع الماضي وهبني الله قوة الذاكرة فحفظت الكثير من شعر الأولين ..

## حوار فهد عبدالله الميزل

تتميم عصر الماضي ويصحب اليوم من أجل  
آخر غير جيله . يجب الادب الشعبي  
ولم يجانب كبير منه ويحفظ الكثير من  
الشعر القديم ورغم المخزن الكبير الذي  
عنده يقول : اليوم نسيت معظم ما كنت  
أحفظه من قصائد الشعراء القدامى  
فقد كبرت والزمان اتعبنى ولكن سوف  
أحدث من كل ما بقي في ذاكرتي  
وأحاول استرجاع الماضي بقدر الامكان  
هل درست وعرفت للشعر  
والكتابة :  
لم ادرس فانا امي . ذهب عمري كله في  
زراعة القمح والنخل لحفظ والده  
سبحانه وتعالى قد وهبني قوة الحفظ  
فأزمن الماضي ليس مثل اليوم . اليوم  
الحمد لله انتشرت المدارس وانتشر

جريدة عكاظ . وبدورنا نشكر  
للمع العزيز هذا التجاوب  
والحكم الجزء الاول من اللقاء  
وفي العدد القادم يحول الله  
سنتكم معكم بقية الحديث ..  
محمد بن عبدالله البسام المعروف  
بالوشيمي من امالي المزاحمية وهو من

التميمي هذا الحوار الشيق  
وهو اول حوار معه حيث كان  
يرفض كل محاولات الصحفيين  
الذين يزورون المنطقة لاجراء  
حوار معه . ولم يستجب  
لندوبنا الا عندما ابلفه ابتأوه  
ان هذا الحوار سينشر في

عرفت مدينة . المزاحمية .  
بكترة شعرائها وروايتها ومن  
بينهم الشاعر والراوي الشيخ  
محمد بن عبدالله البسام  
التميمي . وهو رجل يفتح  
بذاكرة جيدة رغم شيخوخته ..  
الزميل فهد الميزل أجرى الشيخ

## من اللغز الشعبية

## ٢٨ قارئاً يحلون لغز العدد .. بينهم ٦ شعراء

- في العدد رقم ٧٥١٤ الجمعة ١٤٠٧/٢٢ هـ نشرت هذه  
وعبر هذه الصفحة لغزاً للشاعر فهد عبدالله الميزل وكان  
الحل الصحيح : الساعة . اليكم اولا اسما من توصلوا الى  
الحل الصحيح شعرا وهم :
- من الرياض تأليف محمد ابو خشمي .. وقال :
- فصيان لغزاً شار حينه بقرطاس  
( الساعة ) الي في يدك تحملها  
تعطيك توقيت الزمن عد وقياس  
خيمهما فوق الضمانة كفلها
- من الرياض عصام عباس الدختر وقال :
- ماني بحل اللغز جامل ومحتاس  
الحل وافي والبيوت نعد لها  
( الساعة ) الي تحسب الوقت بقباس  
اداة ضبط الوقت محدن جعلها
- ومن المدينة المنورة محمد سعيد الاحمدي وقال :
- سألنا عن شء بالعلم حساس  
عن بنت تسهر والسهو منتحلها  
( الساعة ) الي تحسب الوقت بقباس  
المر منها والدقائق ملها
- ومن امالج فايز سالم الجهني قال :
- لابس لفكزا يا فهدان لابس  
البت ترويض المعاني كفلها  
( ساعة ) تنبها بقدات الاجراس  
( وساعات ) بدينا ولغزك شملها
- ومن توك سعود غنام الطري وقال :
- يا مريحا ترحية ترعق الراش  
ملى لآين عودة مفكك شكلها  
الشاعر الي جود اللغز بالسلس  
ويشدد عن الي اسما من عملها  
وجا نبي تخبرك من دون بلاس  
( ساعة ) وكل في يساره حملها
- ومن الرياض : تأليف عبدالله الشعيل وقال :
- ملى تحية عد صاهب تنسلس

## ٣ اسئلة : و ٣ جوائز قيمة

الشاعر عويضة بن محمد  
العلوي من أسرة صفحة الأريج  
ومن كبار المهتمين بالآداب الشعبية  
وله مساهمات تشجيعية معروفة ..  
وقد كان له سبق وضع جوائز  
تشجيعية لبعض المسابقات في هذه

السؤال الأول وجائزته ساعة يد معقولة وقيل :  
انا بشتندك عن عذراء حك في قدرة الرحمن  
وهي عجي حك في قدرته وأسان ما فيها  
لها قصة حقيقية مفتت في سابق الازمان  
تري صارت نذير لقميها والجحيم واظيها

الطبيب حل هذا اللغز شعرا وعمل  
نفس الوزن والقافية على ان لاتقل ابيات  
الحل من ستة ابيات ولا تتعدى عشرة  
ابيات مع الشرح التكال لقصة هذه  
العذراء .

السؤال الثاني وجائزته مجموعة من  
الكتب تعني بالآداب الشعبية ويقول :

كان لجدنا يهتم بالخيل وقد  
أوردوها في قصائدهم . وهناك الكثير من  
القصائد لشعراء فريسان ومشايع  
تحدث عن الخيل وكما هو معروف فإن  
للخيول العربية اسما والمطلب ذكر  
اسماء اربعة من هذه الخيل مع  
الاستشهاد ببعض الابيات للفرسان

في حالة تعدد الاجابات على السؤال  
الاول فان الاخلاص تكون لن يجيد  
الشرح والالتزام بالوزن والقافية كذلك  
فان القرعة سيكون لها دور في حالة  
التساوي

اما السؤال الثاني فسيفك الفلتر  
من جمع اكبر عدد ممكن من الابيات  
التي تدل على اسماء الخيل .. مع  
الاخذ في الاعتبار باسم فلول الابيات .

اما السؤال الثالث فان الحكاية  
الجيدة سيتم نقرها بالاريج مع  
الاستفادة من القصص الأخرى بعد  
صياغتها ان صلت .

ترسل الاجوبة بداخل مظروف  
واحد كل سؤال وجوابه على حدة وعلى  
وجه واحد من الورقة على ان يكون الخط  
واضحا تلتن نتيجة المسابقة بعد ثلاثة  
اسبوع من تاريخه بكتب المتسابق اسمه  
الكل وعنوانه ولابد من ارفاق كورين  
المسابقة مع الاجابات . وستستبعد  
الاجابات غير الرفقة بقصاصة  
الكورين ..

كورين مسابقة الأريج  
اسم المتسابق :  
عنوانه :  
أبشرا اليها اياكم على العنوان  
التالي :

الرياض مكتب جريدة عكاظ - ص ب  
٢١١٤ الرمز البريدي ١١٤٦١ . ويكتب  
على الطرف عبارة مسابقة الأريج .

كورين مسابقة الأريج  
اسم المتسابق :  
عنوانه :  
أبشرا اليها اياكم على العنوان  
التالي :

الرياض مكتب جريدة عكاظ - ص ب  
٢١١٤ الرمز البريدي ١١٤٦١ . ويكتب  
على الطرف عبارة مسابقة الأريج .

كورين مسابقة الأريج  
اسم المتسابق :  
عنوانه :  
أبشرا اليها اياكم على العنوان  
التالي :

الرياض مكتب جريدة عكاظ - ص ب  
٢١١٤ الرمز البريدي ١١٤٦١ . ويكتب  
على الطرف عبارة مسابقة الأريج .







